

INNO GMG 2016

adattamento del testo italiano V. Cipri

OK 19/10/15
©

MI DO#-LA MI SI

13 14 DO#- 15 LA 16 MI

Voce

Sei sce-so dal - la tuaim-men - si - tà

17 RE LA DO# MI 18 SI 19 SI 20 FA#4 FA#

in no-stroa-iu - u - u - to. Mi - se-ri - cor - dia scor-re - da - te

21 LA SI 22 DO#4 23 DO# 24 DO#- 25 LA

so - pra tu - tti noi. - - - Per - siin un mon - do d'o-scu - ri

26 MI 27 RE LA DO# MI 28 SI 29 SI 30 FA#4 FA#

- tà li Tu ci tro-o-o - vi. Nel - le tue brac-cia ci strin-gie - poi

31 LA SI 32 DO#4 33 DO# 34 MI 35 SI/RE#

dai la vi-ta per no - li.

S.

Be - a-toèil cuo - o-o - re che - e per -

A.

Be - a-toèil cuo - o-o - re che - e per -

DO#- LA MI SI

S. do - o - o - o - na! Mi - se-ri - cor-dia ri - ce-ve - rà da - a - Di-oin -

A. do - o - o - o - na! Mi - se-ri - cor-dia ri - ce-ve - rà da - a - Di-oin -

FA#4 FA# SI/RE# MI SI/RE#

S. cie - e - lo Be - a - toèil cuo - o - o - re che - e per -

A. cie - e - lo Be - a - toèil cuo - re che - e per

T. Be - a - toèil cuo - o - re che per

B. Be - a - toèil cuo - o - o - re che per

DO#- LA MI SI

S. do - o - o - o - na! Mi - se-ri - cor-dia ri - ce-ve - rà da - a - Di-oin -

A. do - o - o - o - o - na - a - a! Mi - se-ri - cor-dia ri - ce-ve - rà da - a - Dioin

T. do - o - na! Mi - se-ri - cor-dia ri - ce-ve - rà da Di-oin

B. do - o - na! Mi - se-ri - cor-dia ri - ce-ve - rà da - a - Di-oin

48 **FA#4** 49 **FA#** 50 **DO#-** 51 **LA** 52 **MI**

S. So - loil per - do - no ri - por - te rà
cie - e - lo

A. cie - lo.

T. cie - lo.

B. cie - lo.

53 **RE** **LA4/DO#** 54 **MI** 55 **SI** 56 **FA#4 FA#**

pa - ce nel mo - o - on - do. So - loil per - do - no ci sve - le - rà

57 **LA** **SI** 58 **DO#4** 59 **DO#** 60 **MI** 61 **SI/DO#**

S. co - me fi - gli - tuo - i
Be - a - toèil cuo - o - o - re che - e per -

A. Be - a - toèil cuo - re che - e per

T. Be - a - toèil cuo - o - re che per

B. Be - a - toèil cuo - o - o - re che per

S. *DO#- LA MI SI*

do - o - o - o - na! Mi - se-ri - cor-dia ri - ce-ve - rà da - a - Di-oin-

A. do-o - o - o - o - na - a - a! Mi - se-ri - cor-dia ri - ce-ve - rà da - a Dioin

T. do - o - na! Mi - se-ri - cor-dia ri - ce-ve - rà da Di-oin

B. do - o - na! Mi - se-ri - cor-dia ri - ce-ve - rà da - a - Di-oin

S. *FA# 4 PA# SI/RE# MI SI/RE#*

cie - e - lo Be - a-toèil cuo - o - o - re che - e per -

A. cie - lo Be - a-toèil cuo - re che - e per

T. cie - lo. Be - a-toèil cuo - o - re che per

B. cie - lo. Be - a-toèil cuo - o - o - re che per

S. *DO#-* *LA* *MI* *SI*
do - o - o - na! Mi - se-ri - cor-dia ri - ce-ve - rà da-a - Di-oin-

A. do-o - o - o - o - na - a - a! Mi - se-ri - cor-dia ri - ce-ve - rà da-a Dioin

T. do - o - na! Mi - se-ri - cor-dia ri - ce-ve - rà da Di-oin

B. do - o - na! Mi - se-ri - cor-dia ri - ce-ve - rà da-a - Di-oin

74 *FA#6* 75 *FA#* 76 *DO#- LA MI SI* 80 *DO#-*
S. Col san-guein

A. cie - e - lo.

T. cie - lo.

B. cie - lo.

81 *LA* 82 *MI* 83 *RE* *LA/DO#* 84 *MI*
cro - cehai pa - ga - lo. Tu le no-stre po - o-ver - tà. Se noi cia -

85 *SI* 86 *FA#4* *FA#* 87 *LA* 88 *SI* *DO#4*

S. mia - moe re - stia - moin te il mon - do cre derà -
oh oh oh oh oh oh.

A. oh oh oh oh oh oh

T. oh oh oh oh oh oh.

B. oh oh oh oh.

89 *DO#* 90 *MI* 91 *SI* *re#* 92 *DO#-*

S. — Be - a - toëil cuo - o - o - re che - e per - do - o - o - o -
oh. Be - a - toëil cuo - re che - e per do - o - o - o - o -

A. — Be - a - toëil cuo - o - re che per do - o - o - o -

T. — Be - a - toëil cuo - o - re che per do - o -

B. — Be - a - toëil cuo - o - o - re che per do - o -

LA MI SI FA#

S. na! Mi - se-ri - cor-dia ri - ce-ve - rà da - a - Di-oin - cie - e - lo

A. na - a - a! Mi - se-ri - cor-dia ri - ce-ve - rà da - a Dioin cie - lo.

T. na! Mi - se-ri - cor-dia ri - ce-ve - rà da Di-oin cie - lo.

B. na! Mi - se-ri - cor-dia ri - ce-ve - rà da - a - Di-oin cie - lo.

FA# SI/RE# MI SI/RE# DO#-

S. Be - a - toèil cuo - o - o - re che - e per - do - o - o - o -

A. Be - a - toèil cuo - re che - e per do - o - o - o - o -

T. Be - a - toèil cuo - o - re che per do - o -

B. Be - a - toèil cuo - o - o - re che per do - o -

LA MI SI FA#

S. na! Mi - se-ri - cor-dia ri - ce-ve - rà da-a - Di-oin - cie - e - lo.

A. na - a - a! Mi - se-ri - cor-dia ri - ce-ve - rà da-a Dioin cie - lo.

T. na! Mi - se-ri - cor-dia ri - ce-ve - rà da Di-oin cie - lo.

B. na! Mi - se-ri - cor-dia ri - ce-ve - rà da-a - Di-oin cie - lo.

FA# LA SI DO# -

S. Le no - strea go - sceed-an - sie - tà get -

A. Le no - strea - go - sceed an - sie ta - a get -

T. uh uh uh

B. uh uh uh

S. *FA#-7 MI/SOL# LA SI DO#-*
 tia - moo-gniat - ti - moin te - e. A - mo - re che non ab - ban-do-na mai,
 A. tia - moo-gniat - ti - moin te - e. A - mo - re che non ab - ban-do-na mai.
 T. ah ah ah
 B. ah ah ah.

S. *LA SI DO#4 DO# LA MI/SOL#*
 vi - viin mez-zoa no - i. Be - a-toèil cuo - o-o - re che - e per -
 A. vi - viin mez-zoa no - oi. Be - a-toèil cuo - o - re che - e per -
 T. Be - a-toèil cuo - re che per -
 B. Be - a-toèil cuo - re che per -

FA#- RE LA MI

S. do - o - o - o - na! Mi - se-ri - cor-dia ri - ce-ve - rà da - a - Di-oin

A. do-o - o-o - o - na - a-a! Mi - se-ri - cor-dia ri - ce-ve - rà da - a-Dioin

T. do - o - na! Mi - se-ri - cor-dia ri - ce-ve - rà da Di-oin

B. do - o - na! Mi - se-ri - cor-dia ri - ce-ve - rà da - a - Di-oin

SI4 SI FA#- LA MI/SOL#

S. cie - e - lo. Be - a-toèil cuo - o - o - re che - e per -

A. cie - lo - o. Be - a-toèil cuo - o - re che - e per -

T. cie - lo. Be - a-toèil cuo - re che per -

B. cie - lo. Be - a-toèil cuo - re che per -

FA#- RE LA MI

S. do - o - o - o - na! Mi - se-ri - cor-dia ri - ce-ve - rà da - a - Di-oin

A. do-o - o - o - o - na - a - a! Mi - se-ri - cor-dia ri - ce-ve - rà da - a - Dioin

T. do - o - na! Mi - se-ri - cor-dia ri - ce-ve - rà da Di-oin

B. do - o - na! Mi - se-ri - cor-dia ri - ce-ve - rà da - a - Di-oin

A CAPPELLA

SI 4 SI [FA#- LA M/SOL#

S. cie - e - lo. Be - a - toèil cuo - o - o - re che - e per -

A. cie - lo - o. Be - a - toèil cuo - o - re che - e per -

T. cie - lo. Be - a - toèil cuo - re che per -

B. cie - lo. lo. Be - a - toèil cuo - re che per -

Handwritten notes above the first system: *FA# - RE LA MI*

S. do - o - o - na! Mi - se-ri - cor-dia ri - ce-ve - rà da - a - Di-oin

A. do-o - o-o - o - na - a - a! Mi - se-ri - cor-dia ri - ce-ve - rà da - a - Dioin

T. do - o - na! Mi - se-ri - cor-dia ri - ce-ve - rà da Di-oin

B. do - o - na! Mi - se-ri - cor-dia ri - ce-ve - rà da - a - Di-oin

Handwritten notes above the second system: *SI 4 SI FA# - LA MI / SOL#*

S. cie - e - lo. lo. Be - ³a-toeil cuo - o - o - re che - e per -

A. cie - lo - lo. Be - ³a-toeil cuo - o - re che - e per -

T. cie - lo. lo. Be - ³a-toeil cuo - re che per -

B. cie - lo. lo. Be - ³a-toeil cuo - re che per -

S. *FA#- RE LA MI*

do - o-o-o - na! Mi - se-ri - cor-dia ri - ce-ve - rà da - a - Di-oin

A. do-o - o-o - o - na - a - a! Mi - se-ri - cor-dia ri - ce-ve - rà da - a-Dioin

T. do - o - na! Mi - se-ri - cor-dia ri - ce-ve - rà da Di-oin

B. do - o - na! Mi - se-ri - cor-dia ri - ce-ve - rà da - a - Di-oin

S. *SI4 SI*

cie - e - lo. _____

A. cie - lo _____

T. cie - lo. _____

B. cie - lo. _____

FINALE: *DO# - LA MI SI DO# - LA MI SI MI*